



אורלי פרס מרגלית  
 תסריטאית, סטורי טלרית, קופירייטרת, כותבת ועורכת תוכן  
 טל: 050-7414018  
 Orlyf18@gmail.com  
 לתיק עבודות:

## תוכן, קריאייטיב, פרסום:

- היום - 2019: ניהול קריאייטיב ב-Stagadish Creative סוכנות קריאייטיב
- כתיבת תסריטים לסרטי תוכן ופרסומות, פיצוח קונספטים קריאייטיבים, קופירייטינג, בניית סטורי טלינג למותג, כתיבה וניהול תוכן בכל נכסי הדיגיטל.
- ניהול קמפיינים, ניהול לקוחות, ניהול סטודיו ניהול צוות קריאייטיב, הגשה לפרזנטציות.
- עבודה מול מותגים כגון: פיזר, נובו-נורדיסק, סאנופי, תיאטרון דימונה, עמותת ילדים בסיכוי, קבוצת הארץ ועוד.
- 2017-2019: ניהול קריאייטיב ב-הושווע/TBWA משרד פרסום
- פיצוח קונספטים וכתיבת תסריטים לפרסומות וסרטי תוכן עבור: טרה, בנק דיסקונט, קניוני עופר, סוגת ועוד.
- קופי וקריאייטיב לקמפיינים ופעילויות דיגיטל. (מכללת הדסה, אונ' אריאל, מכללת שערי משפט, מטרנה)
- כתיבה וניהול תוכן בכל הפלטפורמות (פייסבוק, תוכן לאתר, באגריס, מודעות, כתבות תוכן שיווקי לזוינט)
- פיצוח מהלכים למכרזים (זכייה במכרז מל"א, רובומו, טייני לאב)
- 2014-2016: קופירייטרת ואשת קריאייטיב ב-innovate (לשעבר ג'ין) פרסום דיגיטל.
- פיצוח קונספטים וייצור עולמות תוכן עבור ארגונים ועסקים. כולל קמפיינים פרסומיים ותדמיתיים, און ליין ואוף ליין משלב הרעיון ועד הביצוע. (אוסם, ביטוח שקל, דראגסטור, אוניברסיטת חיפה, קסם הפרי, שיאון אינפו)
- 2010-2014: בעלת "פיצוחי קריאייטיב" בית מלאכה לייצור תוכן מקורי בכל מדיה.
- יצירת קמפיינים לטלוויזיה, רדיו ולדיגיטל כפרילאנס - לשכת הפרסום הממשלתית - (הרשות לביטחון בדרכים, מוביקיז (מקום 1 באייס) עבור פרסום ננו, לנדוור עבור אדלר חומסקי)
- תוכן וידאו - הגיית קונספטים, כתיבת תסריטים לסרטי תדמית, הסברה וסרטים ויראליים - (מפעל הפייס, aig, פארק תעשיות קרית גת, מוביקיז, מכללת רמת גן ועוד)
- עריכה וניהול תוכן בסווישל עבור ("אפריל, קרייזי ליין, לובינסקי טרייד" ועוד.)
- יצירת תוכן בדיגיטל: כתיבה לניוזלטרס, דפי נחיתה, תוכן לאתרים.
- מיתוג עסקים והגשה לפרזנטציות ומכרזים. (אהבה, מדיטק-מיתוג פסטיבל ישראל, אנגדה וודה ועוד ועוד)
- 2008-2010: ניהול קריאייטיב במשרד הפרסום "ערמוני בייטס".
- הגיית קמפיינים לטלוויזיה, לרדיו ולעיתונות. (תרימה, פוסטינו, הרשות למלחמה בסמים ואלכוהול).
- ניהול מחלקת הקריאייטיב כולל סטודיו לעיצוב גראפי ומעצבים.
- יצירת קמפיינים בולטים שיצרו שיח מאד מדובר ברשת.
- 2006-2008: קופירייטרת בכירה משרד הפרסום -JWT
- פיצוח קונספטים לקמפיינים פרסומיים בטלוויזיה, ברדיו, בעיתונות וברשת.
- קופירייטינג וניסוח שפה תקשורתית למותגי המשרד.
- תרומה ליצירת קמפיינים ומהלכים בולטים (סובארו b4, פריגת, טרה, ישרוטל).
- 2004-2006: קופירייטרת בכירה, משרד הפרסום - ראובני פרידן
- פיצוח קונספטים לקמפיינים פרסומיים בטלוויזיה, רדיו ועיתונות ורשת.
- קופירייטינג וניסוח שפה תקשורתית למותגים
- פיתוח תהליך המיזוג והמיתוג מחדש של (מזרחי טפחות, קמפיין למילקי, RC COLA)
- 2000-2004: קופירייטרת במשרד הפרסום - גליקמן נטלר סמסונב
- פיצוח מהלכים פרסומיים: "הפטרייה שלך חזרה", מירס gps עם רותם אבוהב, R3, גולף, אחזת ראשונים, נטורל פורמולה

## כתיבה לטלוויזיה ובמה:

- 2020: פיתוח סדרה עלילתית בעריכת אורית דבוש
- 2017: כתיבת מחזמר "משחקי אמת" עבור מגמת תיאטרון באורט קריית מוצקין
- 2008: כתיבה ל"מופע הסטנד-אפ של רותם וטל" בקאמל קומדי קלאב.
- 2009: תסריטאית בסדרת הנוער "האי 3" בהוט.
- 2007-2008: כתיבת מערכונים לתוכנית "קצרים" ששודרה בערוץ 2.

## כתיבה לעיתונות:

- 2006-2008: ביקורות וכתבות בנושא תיאטרון ובמה-ל-עכבר העיר <http://bit.ly/1VPzk0I>
- 2008 כתיבת טורי דעה בנושאי תקשורת שיווק ופרסום-כלכליסט <http://bit.ly/1UIRU0>

## לימודים:

- סדנת תסריטאות מתקדמים - מירב שקד.
- סדנת כתיבה פאזה למתקדמים - אשכול נבו.
- סדנת משחק טלי שרון.
- לימודי תסריטאות במסלול מקצועי - עידית שחורי.
- לימודי קופירייטינג סיום בהצטיינות - ACC תרצה גרנות.
- תואר ראשון - קולנוע וטלוויזיה אונ' ת"א.